



Milano

Stazione Centrale · Gorla · Turro · Greco · Crescenzago · Precotto



Comune di Milano

Il Consiglio di Zona 2 organizza



Consiglio di Zona 2

SAPERE. IL SAPORE DEL SAPERE

Il 21 aprile 2005 **Erredieffe**, agenzia di Eventi e Comunicazione, ha inaugurato il progetto *“Sapere. Il Sapore del Sapere”*, ideato da **Rossella de Focatiis**, un evento **gastronomico-culturale** che nasce dalla consapevolezza che il Sapere e il Sapore sono uniti tra loro da un legame sottile: entrambi sono elementi essenziali della vita. L'attenzione e la sensibilità alla salute, al cibo e al benessere sono più che mai attuali e da questa constatazione è nata l'idea di creare una manifestazione che fosse una sorta di viaggio alla scoperta del gusto, della cultura e della conoscenza nell'ambito di questi temi.

L'obiettivo di **Sapere. Il Sapore del Sapere** è quello di permettere al pubblico di soddisfare in modo **mirato, concreto e costante**, attraverso la partecipazione attiva delle attività proposte, il desiderio di costruire e **migliorare lo stile di vita** attraverso l'**informazione** e la formazione scientifica.

Questi incontri, che ormai da quattro anni costituiscono una costante della manifestazione **Sapere. Il Sapore del Sapere**, sono aperti al pubblico con ingresso gratuito e **tenuti da illustri esponenti del panorama medico e scientifico italiano**.

Erredieffe - Comunicazione&Eventi

Via Antonio Maffi, 13/A - 20162 Milano

tel.02/66115408 - tel. 02/66114397 fax.02/64749456

www.saporedelsapere.it - info@saporedelsapere.it

CASA&SALUTE: dal Feng Shui alla Bioarchitettura per il benessere dell'Uomo

Venerdì 2 ottobre 2009

ore 18.00-21.00

Sala Consiliare Consiglio di Zona 2

Viale Zara, 98

(MM3 – Zara /Tram 5-7-31 / Bus 52)

a cura di:



INGRESSO LIBERO

Per informazioni riguardanti gli incontri rivolgersi :
Consiglio di Zona 2 - Tel. 02/88458200

La tendenza attuale di molte scienze umane, è rappresentata da un salutare recupero di una unità psico-fisica-ambientale da sempre rispettata sin dai tempi della preistoria, quando eravamo ancora esseri genuini, robusti, intelligenti, ecologici, rispettosi della natura, di noi stessi e della nostra discendenza, immersi inconsciamente, ma in maniera collaborativa, dentro un progetto comune di evoluzione e di miglioramento della specie. Gli ultimi secoli della nostra storia, contaminati da un illuminismo e un razionalismo estremo, tendente all'ordine e alla perfezione, ma in realtà generatore di caos e di squilibrio, hanno evidenziato una frammentazione di questa unità psico-fisica-ambientale. Ogni campo dello scibile presenta, specialità e iperspecialità di ogni genere, tese al raggiungimento di mete irrealizzabili tendenti talvolta solo ad un tecnicismo fine a se stesso e ad ambizioni, non sempre celate, di potere e di guadagno.

Nel caso dell'architettura si è perso da tempo la tendenza ad armonizzare l'ambiente abitativo con le caratteristiche della persona che deve usufruirne. Fondamentale è equilibrare gli arredi, gli interni, i colori e i flussi energetici ambientali con il carattere delle persone o della famiglia che dall'ambiente deve trarre armonia, benessere ed equilibrio che devono bene influire sul suo stato di salute e sui rapporti interpersonali nell'ambito della famiglia.

Non è un lavoro semplice ma fondamentale per ristabilire nuove regole edilizie, abitative, urbane ed energetiche per la società dei prossimi decenni che dovrà fronteggiare una crisi di risorse e di valori non indifferenti.

Per queste considerazioni, il Consiglio di Zona 2 ha accolto favorevolmente la proposta di organizzare un evento che abbia come argomenti principali la bioarchitettura e il Feng – shui, un arte che studia le molteplici interazioni tra uomo e ambiente. Si ringrazia l'Agenzia Erredieffe nella persona della presidente, Rossella de Focatiis, ideatrice del progetto "Sapere. Il Sapore del Sapere", che tanto successo di partecipazione sta realizzando negli ultimi anni nella Città di Milano.

Il Presidente Commissione Sanità
e Servizi Sociali
Antonio Canino

Il Presidente
Consiglio di Zona
Luca Lepore

La tendenza al naturale e al benessere quotidiano è sempre più presente nelle nostre case. **Bioarchitettura e Feng-Shui** approcciano questa idea attraverso un atteggiamento ecologicamente corretto nei confronti dell'ecosistema ambientale. Secondo i dettami del Feng-Shui, se vogliamo una casa piena di energie positive e di benessere, l'arredamento va scelto non solo attraverso il nostro gusto e le preferenze personali, ma anche secondo equilibrate combinazioni di materiali e di colori. I colori ad esempio possono influenzare la nostra personalità, il buonumore e il nostro stato d'animo: il verde provoca tranquillità, l'azzurro e il rosso donano energia, il giallo è il colore dell'abbondanza mentre il bianco conduce alla meditazione. Pertanto una scelta consapevole e ponderata dell'arredamento interno della propria casa e una mirata progettazione delle aree verdi private, favoriscono il corso armonioso e l'equilibrio dell'energia vitale. Queste ed altre ancora saranno le tematiche che verranno affrontate nel corso di questo convegno.

Sapere. Il Sapore del Sapere
ERREDIEFFE-Comunicazione & Eventi

PROGRAMMA

Ore 18,00 – 21,00

Introduzione e Moderazione

Antonio Canino

Ostetrico Ginecologo-A.O. Niguarda Granda - Milano
Presidente Commissione Sanità e Servizi Sociali
Consiglio di Zona 2 - Milano

Casa&Salute:

dal Feng Shui alla Bioarchitettura per il benessere dell'uomo

Arch. Mauro Bertamè

Architetto, docente di Bioarchitettura presso l'Istituto Cosmòs di
Milano ed esperto di Feng Shui

La **Bioarchitettura** è un modo di concepire la casa come guscio intorno all'uomo, ispirata ai principi dell'abitare sano. Nella casa sana vi deve essere un equilibrato ricambio d'aria, uno smaltimento dell'umidità efficiente, un utilizzo di materiali naturali non trattati e certificati (legno, calce, terra, cotto, sughero, lana, cocco, ecc...), in modo da prevedere un'adeguata manutenzione e il possibile riciclaggio di tutti i materiali. Questo desiderio porta a un design che risponde a criteri di una realtà diversa, attenta ai bisogni del nostro pianeta e delle persone, ricorrendo all'uso di materiali, tecniche di lavorazione e di finitura biocompatibili; forme, segni e colori che comunicano l'idea di naturale. La qualità dell'ambiente assume, nell'epoca attuale, una rilevanza sempre maggiore, che si manifesta attraverso un'esigenza di qualità che investe tutti i luoghi della vita sociale compresi gli spazi destinati al lavoro e all'abitazione. In tale ottica di approccio globale viene trattato l'aspetto che riconosce, nella disciplina del Feng-shui, l'arte che studia le interazioni tra l'uomo e l'ambiente naturale.

Il **Feng-shui** privilegia il benessere dell'uomo e di tutti gli aspetti della "vita", basandosi sull'equilibrio delle energie **Yin** (energie passive) e **Yang** (energie attive). Questa antica disciplina insegna come realizzare, negli spazi in cui viviamo, ambienti che favoriscano l'innalzamento della nostra energia vitale a vantaggio della salute e del benessere psicofisico. Ad esempio la luce diventa protagonista in tutti gli ambienti, combinando un gioco di ombre e sfumature che rendono l'ambiente caldo ed accogliente, ma soprattutto personalizzato. Bioarchitettura e Feng-shui rendono possibile il concetto di "design per l'abitare" occupandosi di aspetti che definiscono la casa nel suo insieme attraverso un'interazione globale e una reciprocità d'effetti.